



## CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DA FÍSICA DE TORRES VEDRAS

LUIS ANTÓNIO MALDONADO RODRIGUES

### PLANO ANUAL DE ATIVIDADES 2021/2022

O Conservatório de Música pretende continuar a desenvolver atividades artísticas que proporcionem novas e diferentes vivências musicais aos seus alunos e à comunidade escolar. Estas atividades (maioritariamente concertos) serão complementadas com masterclasses, workshops e visitas de estudo de modo a alargar os horizontes musicais dos alunos. Grande parte dos projetos envolve parcerias com outras instituições musicais, locais e externas. A suspensão pontual de atividades presenciais nos dois últimos anos letivos decorrente da pandemia causada pela COVID-19 levou ao cancelamento de algumas atividades ou a uma adaptação aos novos condicionalismos, com recurso à transmissão ou publicação de vídeos. O plano de atividades para 2021-2022 projeta um regresso gradual à normalidade, a par com as medidas de desconfinamento definidas pelas autoridades responsáveis.

#### 1º Período

MÊS	DIA	HORA	LOCAL	ATIVIDADE	OBJETIVOS	INTERVENIENTES
setembro	Entre 14 e 17		Conservatório de Música	Início das atividades letivas		População escolar
Outubro	vários	vários	Auditório da Física	Audições de classe	Apresentação em público do trabalho realizado	Alunos de várias classes
Novembro	vários	vários	Auditório da Física	Audições de classe	Apresentação em público do trabalho realizado	Alunos de várias classes

<b>Dezembro</b>	vários	vários	Auditório da Física	<b>Audições de classe</b>	Apresentação em público do trabalho realizado	Alunos de várias classes
	A definir	A definir	Igreja da Misericórdia	<b>Ciclo de Órgão da cidade de Torres Vedras</b>	Apresentação em público do trabalho realizado; colaboração com outras instituições para o enriquecimento do tecido cultural da região	Coro
	A definir	vários	Conservatório de Música	<b>Provas de avaliação de instrumento</b>	Sensibilizar e disciplinar os alunos para o momento de avaliação	Alunos e professores
	vários	vários	vários	<b>Audições de Natal</b>	Apresentação em público do trabalho realizado; dinamização e interação com a comunidade.	Alunos das várias classes
	11	A definir	Concelho de Mafra	<b>Concerto de Natal</b>	Apresentação em público do trabalho realizado; envolvimento com a comunidade e contribuição para o enriquecimento da oferta cultural da região.	Coro, orquestra e solistas
	12	A definir	A definir	<b>Concerto de Natal</b>	Apresentação em público do trabalho realizado; envolvimento com a comunidade e contribuição para o enriquecimento da oferta cultural da região.	Coro, orquestra e solistas

**2º Período**

MÊS	DIA	HORA	LOCAL	ATIVIDADE	OBJETIVOS	INTERVENIENTES
<b>Janeiro</b>	vários	vários	Auditório da Física	<b>Audições de classe</b>	Apresentação em público do trabalho realizado	Alunos de várias classes
<b>Fevereiro</b>	A definir	18h30	Auditório da Física	<b>Audição de Carnaval</b>	Apresentação em público do trabalho realizado	Alunos das classes de Iniciação

	vários	vários	Auditório da Física	<b>Audições de classe</b>	Apresentação em público do trabalho realizado	Alunos de várias classes
<b>Março</b>	vários	vários	Auditório da Física	<b>Audições de classe</b>	Apresentação em público do trabalho realizado	Alunos de várias classes
	A definir	vários	Conservatório de Música	<b>Provas de avaliação de instrumento</b>	Sensibilizar e disciplinar os alunos para o momento de avaliação	Alunos e professores
	A definir	A definir	A definir	<b>Audições finais do 2.º período</b>	Apresentação em público do trabalho realizado	Professores e alunos de várias classes de instrumentos
<b>Abril</b>	A definir	Todo o dia	Auditório da Física	<b>Masterclass</b> Atividade de âmbito extracurricular	Aperfeiçoamento técnico; contacto com alunos e professores de outras escolas	Alunos das classes respectivas
	A definir	Todo o dia	Auditório da Física	<b>Masterclass</b> Atividade de âmbito extracurricular	Aperfeiçoamento técnico; contacto com alunos e professores de outras escolas	Alunos das classes respectivas

### 3º Período

<b>MÊS</b>	<b>DIA</b>	<b>HORA</b>	<b>LOCAL</b>	<b>ATIVIDADE</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>INTERVENIENTES</b>
<b>Abril</b>	A definir	A definir	A definir	<b>Concerto de Páscoa</b>	Apresentação em público do trabalho realizado	Alunos de várias classes
<b>Maior</b>	Vários	várias	Auditório da Física	<b>Audições de classe</b>	Apresentação em público do trabalho realizado	Alunos e professores
	A definir	A definir	Teatro Cine	<b>Espetáculo final de ano letivo das atividades de Ensino da Música</b>	Apresentação em público do trabalho realizado; divulgação do ensino da música no 1º ciclo e do ensino artístico especializado	Professores e alunos do Ensino da Música 1º ciclo e do EAE
	A definir	A definir	A definir	<b>IV Festival de Música Antiga de Torres Vedras</b>	Apresentação em público do trabalho realizado; colaboração com outras instituições par o enriquecimento do tecido cultural da região	Alunos de Coro e Orquestra

	A definir	A definir	A definir	<b>Concerto Coral</b>	Apresentação em público do trabalho realizado	Alunos de Coro de 2º ciclo
<b>Junho</b>	Vários	várias	Auditório da Física	<b>Audições de classe</b>	Apresentação em público do trabalho realizado	Alunos e professores
	A definir	vários	Conservatório de Música	<b>Provas de avaliação de instrumento</b>	Sensibilizar e disciplinar os alunos para o momento de avaliação	Alunos e professores
	A definir	A definir	Teatro Cine	<b>Audição de encerramento do ano letivo</b>	Apresentação em público do trabalho realizado	Alunos de diferentes classes
	A definir	várias	Conservatório de Música	<b>Aulas abertas</b>	Divulgação do conservatório, através de demonstrações das classes de instrumento no 1º ciclo do ensino básico	Professores e alunos da Escola de Música
<b>Julho</b>	Primeira quinzena	A definir	Conservatório de Música	<b>Actividades pós-lectivas</b> Atividades de âmbito extracurricular	Concluir o trabalho realizado ao longo do ano lectivo; preparar o próximo	População escolar

OBS. Plano sujeito a alterações de acordo com o calendário escolar e com a evolução da situação pandémica.

Torres Vedras, 24 de setembro de 2021

A Direção Pedagógica